



CITTÀ METROPOLITANA DI TORINO
CITTÀ DI SUSÀ

Copia Albo

**VERBALE DI DELIBERAZIONE
della GIUNTA COMUNALE N.12**

OGGETTO:

**APPROVAZIONE SCHEMA DI ACCORDO EX ART. 15 DELLA L. 241/1990,
TRA IL COMUNE DI SUSÀ E LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA
BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI
TORINO PER L'USO DELL'ANFITEATRO ROMANO DI SUSÀ**

L'anno duemilaventitre addì quattordici del mese di marzo alle ore quattordici e minuti zero nella solita sala delle adunanze, regolarmente convocata, si è riunita la Giunta Comunale, nelle persone dei Signori:

Cognome e Nome	Presente
1. GENOVESE Pier Giuseppe - Sindaco	Si
2. MONTABONE Giorgio - Vice Sindaco	Si
3. PELISSERO Giuliano - Assessore	Si
4. VALERIO Cinzia - Assessore	Giust.
5. COLAMARIA Antonella - Assessore	Si

Totale Presenti: 4
Totale Assenti: 1

Partecipa alla seduta il Segretario Comunale JOANNAS Dr. Diego.

LA GIUNTA COMUNALE

Visto l'art. 9 della Costituzione della Repubblica Italiana che afferma che *"La Repubblica tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione"*;

Considerato che il compito di esercitare la tutela del paesaggio e del patrimonio storico e artistico è affidato al Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, che opera sul territorio attraverso le Soprintendenze ai sensi dell'art. 31 del D.P.C.M. 171/2014;

Dato atto che le Soprintendenze si occupano della tutela del patrimonio archeologico, architettonico, artistico e paesaggistico e che promuovono iniziative volte a concludere accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune, ai sensi dell'art. 112, comma 4 del D. Lgs. 42/2004 (Codice dei Beni Culturali e del Paesaggio);

Visto l'art. 1, comma 3 del D. Lgs. 42/2004 ai sensi del quale *"Lo Stato, le regioni, le città metropolitane, le province e i comuni assicurano e sostengono la conservazione del patrimonio culturale e ne favoriscono la pubblica fruizione e la valorizzazione"*;

Ricordato che, con verbale del 30 giugno 1966, l'Ufficio Tecnico Erariale di Torino ha consegnato alla Soprintendenza archeologica del Piemonte l'area dell'Anfiteatro romano di Susa, di cui si conservano l'arena, il podio della cavea con un ambulacro interno, e parte delle gradinate lapidee posate su di un terrapieno naturale;

Accertato che l'Anfiteatro romano di Susa è soggetto alle disposizioni di tutela dei beni culturali contenute nel predetto D. Lgs. 42/2004 e s.m. e i.;

Considerato che il Comune di Susa, fin dal 1989, ha periodicamente richiesto l'uso della suddetta area per manifestazioni di vario tipo rendendosi al contempo disponibile per effettuare interventi di manutenzione e collaborare al controllo dell'area, con la volontà di valorizzare l'Anfiteatro romano e la sua fruizione come occasione di rilancio culturale del territorio della Città di Susa nel suo complesso;

Visto il precedente atto di concessione per l'uso dell'Anfiteatro romano di Susa, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 72 del 01.06.1999, stipulato tra la Soprintendenza archeologica del Piemonte, concedente, e l'Amministrazione Comunale, concessionario;

Visti:

- il D.M. 44/2016 di soppressione della Soprintendenza Archeologia del Piemonte;
- il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171, modificato dal D.M. 14 gennaio 2016 di completamento della riorganizzazione del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e di istituzione della Soprintendenza archeologica belle arti e paesaggio per la Città Metropolitana di Torino;

Ritenuto di dover aggiornare e rivedere la propria collaborazione con la Soprintendenza relativa all'area dell'Anfiteatro romano di Susa, alla luce delle modifiche normative intervenute, e con la volontà di migliorare la valorizzazione dell'area archeologica;

Considerato che in passato, grazie alla collaborazione tra il Comune di Susa e la Soprintendenza:

- sono stati organizzati percorsi di visite delle bellezze segusine che hanno visto l'Anfiteatro romano come parte di un itinerario di grande rilevanza storico-archeologica che passa per l'area forense, il *Praetorium*, l'arco di Augusto, gli archi dell'Acquedotto ed il Castello di Adelaide;

- l'Anfiteatro romano è stato utilizzato come location per importanti manifestazioni di carattere culturale, folkloristico, sportivo, educativo, sociale, ludico-ricreativo, di rievocazione storica ecc.;

Specificato che le anzidette iniziative hanno avuto riscontri positivi sia da parte degli organizzatori che da parte del pubblico che vi ha partecipato, dimostrando la potenzialità e la versatilità insite nell'area dell'Anfiteatro romano;

Ritenuto per quanto sopra descritto che sussistano le condizioni nonché il forte interesse pubblico per il Comune di Susa a concludere un rinnovato accordo di collaborazione con la Soprintendenza archeologica belle arti e paesaggio per la Città Metropolitana di Torino per l'uso e la manutenzione dell'Anfiteatro romano di Susa, stante la sua inconfutabile valenza in termini di interesse storico, artistico, paesaggistico ed ambientale, nonché culturale per la comunità;

Ricordato inoltre che è un obiettivo programmatico di questa Amministrazione comunale, nello svolgimento di compiti istituzionali, instaurare collaborazioni coordinate e sinergiche con altri enti attraverso accordi/convenzioni e altri istituti giuridici previsti dal vigente ordinamento per gestire in modo efficace, efficiente e sostenibile servizi/attività e funzioni amministrative di interesse comune;

Considerato che la Città Metropolitana di Torino, in attuazione dell'art. 1, comma 5, lettera j) dello Statuto si ispira ai principi di salvaguardia e valorizzazione delle "diverse risorse culturali, storiche, artistiche, paesaggistiche, naturali ed ambientali del proprio territorio";

Visto l'art. 15 della L. 241/1990 secondo il quale le Pubbliche Amministrazioni possono concludere accordi per disciplinare lo svolgimento in collaborazione di attività di interesse comune, in conformità ai principi generali dell'attività amministrativa, improntati a criteri di economicità ed efficacia;

Atteso che l'istituto dell'Accordo tra Pubbliche Amministrazioni consente forme di cooperazione per il perseguimento di un'attività di pubblico interesse a favore della collettività e costituisce un valido strumento per rendere l'azione amministrativa efficiente, efficace, razionale ed adeguata, in ossequio al principio costituzionale di buon andamento ed imparzialità sancito dall'art. 97 della Costituzione e ai principi generali cui deve ispirarsi la pubblica amministrazione;

Visto il documento condiviso (prot. in arrivo n. 3002 del 7.03.2023) tra il Comune di Susa e la Soprintendenza archeologica belle arti e paesaggio per la Città Metropolitana di Torino, recante "SCHEMA DI ACCORDO EX ART. 15 DELLA L. 241/1990, TRA IL COMUNE DI SUSAL E LA SOPRINTENDENZA ARCHEOLOGICA BELLE ARTI E PAESAGGIO PER LA CITTA' METROPOLITANA DI TORINO PER L'USO E LA MANUTENZIONE DELL'ANFITEATRO ROMANO DI SUSAL", da allegarsi alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale, e ritenuto di doverlo approvare;

Considerato che a tal fine la Soprintendenza e il Comune hanno svolto un lavoro congiunto propedeutico alla stesura del presente atto;

Specificato che i soggetti firmatari del presente accordo hanno manifestato, ciascuno per le proprie competenze istituzionali, interesse a collaborare per realizzare un generale, coordinato ed integrato esercizio delle attività di valorizzazione e fruizione del patrimonio culturale inerente l'Anfiteatro romano di Susa;

Dato atto che:

- con deliberazione del Consiglio Comunale n. 6 del 22/03/2022 dichiarata immediatamente eseguibile, è stato approvato il D.U.P. per gli anni 2022/2023/2024;

- con deliberazione del Consiglio Comunale n. 7 del 22/03/2022, dichiarata immediatamente eseguibile, è stato approvato il bilancio di previsione per il triennio 2022/2024;
- con deliberazione del Consiglio Comunale n. 24 del 14/06/2022, dichiarata immediatamente eseguibile, è stato approvato il Rendiconto Finanziario per l'anno 2021;
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 67 del 19/07/2022 è stato approvato il PEG relativo agli anni 2022-2024;

Acquisiti i pareri favorevoli di cui all'art. 49, comma 1 del decreto legislativo 18 agosto 2000 n. 267 in ordine:

- alla regolarità tecnica da parte del Responsabile del servizio interessato;
- alla regolarità contabile da parte del Responsabile dell'Area Finanziaria;

Ritenuta la propria competenza ai sensi dell'art. 48 del D. Lgs.18 agosto 2000 n.267;

Con voti unanimi e favorevoli espressi in forma palese per alzata di mano,

DELIBERA

1. Di dare atto che la premessa narrativa costituisce parte integrante e sostanziale del presente dispositivo.
2. Di approvare, per i motivi esposti in narrativa, lo schema di Accordo ex art. 15 della L. 241/1990, tra il Comune di Susa e la Soprintendenza archeologica belle arti e paesaggio per la Città Metropolitana di Torino per l'uso e la manutenzione dell'Anfiteatro romano di Susa, che si compone di n. 7 articoli, allegato alla presente deliberazione quale parte integrante e sostanziale.
3. Di demandare al Responsabile dell'Area Tecnica, la sottoscrizione dell'Accordo e definizione di tutti i successivi atti derivanti dalla presente approvazione, dando atto che ha facoltà di inserire nell'Accordo tutte le integrazioni e precisazioni di carattere non sostanziale che si rendessero necessarie ed utili al fine di addivenire al suo puntuale perfezionamento.
4. Di dichiarare la presente deliberazione immediatamente eseguibile vista l'urgenza di garantire la snellezza e l'efficienza dell'azione amministrativa ai sensi dell'art. 134 comma 4 del TUEL, D. Lgs. 267/2000 con una seconda distinta votazione unanime e favorevole espressa in forma palese per alzata di mano.

Letto, confermato e sottoscritto
Il Presidente
Firmato Digitalmente
GENOVESE Pier Giuseppe

Il Segretario Comunale
Firmato Digitalmente
JOANNAS Dr. Diego

DICHIARAZIONE DI ESECUTIVITA'

DIVENUTA ESECUTIVA IN DATA

- Per la scadenza dei 10 giorni della pubblicazione (art.134, 3° comma, decreto legislativo 267/2000)

IL RESPONSABILE DELL' AREA
SEGRETERIA E SERVIZIO ALLE PERSONE
PESANDO Dr.ssa Emanuela

E' copia conforme all'originale, in carta semplice, per uso amministrativo.

Susa, _____

Il Responsabile dell'Area Segreteria e Servizio alle Persone