



CONSIGLIO COMUNALE - GRUPPO SUSA

Prot. n. 20/20 - Susa, 30 dicembre 2020

Al segretario Dott. Giovanni Barbera

Seduta del 30 dicembre 2020
O.d.g. n. 6 - Approvazione D.U.P.
Dichiarazione di voto

Il documento in discussione è preceduto da una ampia e articolata descrizione del particolare momento economico e politico che stiamo vivendo a causa della pandemia da COVID e si legge che gli effetti economici connessi con l'emergenza sanitaria avranno ricadute importanti sui bilanci degli enti territoriali piemontesi, incidendo negativamente sui flussi delle entrate e determinando un aumento delle spese. Condizione particolarmente critica per i Comuni piemontesi.

Si legge inoltre che "...a questo quadro generale si aggiunga che gli enti territoriali piemontesi hanno affrontato la crisi partendo da una situazione finanziaria mediamente peggiore rispetto alle altre Regioni a statuto ordinario, non beneficiando come altre realtà regionali di avanzi di bilancio più elevati e di livelli di indebitamento inferiori...". Tutto ciò si potrebbe tradurre in una riduzione di entrate per i Comuni.

Abbiamo sentito il Sindaco citare questo documento come fondamentale e importante, concordiamo con lui, ma proprio perché importante dovrebbe essere redatto con attenzione al contenuto e anche alla forma.

Avete approvato il DUP 2020/2022 un mese fa. Ora state per approvare il DUP 2021/2023 che contiene le stesse pecche, se non accentuate rispetto a quello precedente, con modifiche inspiegabili, con errori non solo di battitura.

Il documento, come quello presentato il 30 novembre, è sempre fumoso e impreciso, scritto male, ma soprattutto denota una progettualità che non condividiamo su alcuni temi chiave e che abbiamo già espresso nel consiglio di novembre.

Piano regolatore. Da mesi questo procedimento complesso, importante, fondamentale per lo sviluppo della Città non da segni di attività.

Castello. Non risulta alcun passo in avanti sul progetto di esposizione dei reperti restaurati e custoditi nei magazzini e non risultano indicazioni sulla gestione della struttura e sul progetto culturale, con risorse assolutamente insufficienti.

Pista ciclabile nell'area Assa. Nessun progresso per questo progetto integrato nella bike area dell'Unione montana e in linea con le politiche governative sulla mobilità sostenibile.

Attività culturale. Nessuna iniziativa comunale di rilievo oltre ai patrocini alle Associazioni e alla presenza nelle manifestazioni.

Biblioteca e servizio bibliotecario di Valle. In stand by

Turismo. Dichiarazioni su presunti collegamenti con l'Alta Valle, progetto di un ennesimo Consorzio finanziato non si sa come e in sovrapposizione alle attività dell'Unione montana, di Turismo Torino, della Pro Susa e di Tesori d'Arte e Cultura alpina.

Commercio. Nulla di nuovo sotto il sole

Centro storico. Non pervenuto



CONSIGLIO COMUNALE - GRUPPO SUSÀ

Problema motociclette e autovelox. Dichiarazione d'intenti e nulla più.

TAV. Oltre. Nessuna presa di posizione, atteggiamento passivo a riguardo dei problemi, delle interferenze e del trasferimento di guida sicura e dell'autoporto.

Acquedotto. Nessun passo con SMAT per il rinnovo della rete e per la soluzione delle questioni relative all'acquedotto di valle.

In questo documento farcito di dichiarazioni d'intenti o di lacune anche vistose, ci si chiede dov'è la grande svolta promessa. Titoli, progetti, risorse, tempi di esecuzione, tante piccole cose e poca attenzione ai grandi progetti. Quelli che potrebbero farci fare un vero salto di qualità. I temi forti per lo sviluppo della nostra Città sono considerati di ordinaria amministrazione con pochissime risorse su:

CASTELLO, PISTA CICLABILE, PIANO REGOLATORE, PIAZZA SAVOIA, ARGINI, TURISMO, BIBLIOTECA ASSA. Si tratta il tema TAV con una frase (gestire e non subire - vedi questione dello smarino) seduti a tutti i tavoli. Ossessiva attenzione all'immagine, alle piccole cose e olimpico distacco da quelle grandi.

Con queste considerazioni il nostro voto sarà contrario.

Alessandra Brezzo

Massimo Chianello

Sandro Plano