

Apertura bando di concorso per band e solisti emergenti "Suoni giovani 2013"

L'assessorato alle politiche giovanili e l'assessorato alla cultura della Città di Susa, in collaborazione con Alex Conte - HTS MUSICA organizzano la nona edizione di "Suoni Giovani" concorso per band e solisti emergenti. Le iscrizioni sono aperte, fino al prossimo 30 agosto.

I musicisti e/o cantanti che intendono partecipare alla manifestazione, dovranno compilare un modulo predisposto, allegando il curriculum artistico, contenente la biografia del gruppo, la scheda tecnica, lo stage plan e segnalare un sito internet su cui è possibile ascoltare i brani. Il tutto dovrà essere consegnato o spedito presso il **Municipio di Susa, ufficio Politiche Giovanili/Cultura Via Palazzo di Città 39 10059 Susa entro e non oltre il 30 agosto (in caso di spedizione farà fede il timbro postale)**. Verranno accettati al concorso bands e/o singoli artisti che siano in grado di esibirsi con Nr. 3 brani di repertorio originale e nr. 1 brano Cover e che superino la selezione effettuata dall'organizzazione.

Sono ammessi alla Kermesse tutti i generi musicali.

L'iniziativa è dedicata ai giovani artisti, talvolta penalizzati dalla mancanza di appuntamenti che li vedano protagonisti.

La giuria del concorso sarà costituita da una commissione qualificata e ne faranno parte musicisti, giornalisti, critici musicali.

La manifestazione si terrà nel Piazzale della birreria EXCALIBUR - Susa il **13 – 14 settembre 2013**

La finale si svolgerà nel 2014 in location da definire

L'Iscrizione è gratuita

Il premio in palio per il vincitore:

1 giorno di registrazione presso uno studio di alto livello in Torino e provincia (da definire entro il giorno della finale)

Per informazioni:
segreterie organizzative

Comune di Susa
Tel: 0122/648308

HTS MUSICA
Alex: Tel: 393/3341254

**MODULO DI ISCRIZIONE ALLA RASSEGNA
"SUONI GIOVANI 2013"**

**Da compilare e consegnare o spedire con il materiale richiesto
entro il 30/08/2013**

Cognome* _____
Nome * _____
Via * _____ n° _____
Città * _____
Cap* _____ Prov.* _____
Tel/Fax _____
Cellulare* _____
E-mail _____
Sito Internet _____

Nome del Solista o del gruppo* _____

Nomi degli altri componenti del gruppo e strumento suonato*:

Genere musicale* _____

Brani Cover che si intendono eseguire*:

Titolo _____ Artista _____

N.B. I campi con asterisco (*) sono da compilare obbligatoriamente

Le domande incomplete comportano l'immediata eliminazione dal concorso.

Il sottoscritto accetta il regolamento della rassegna e ai sensi dell'art. 11 della Legge 675/96 presta consenso a che i propri dati personali vengano conservati dall'organizzazione. L'utilizzo degli stessi dovrà avvenire esclusivamente nell'ambito dell'iniziativa, con l'esclusione di qualsiasi diffusione o comunicazione a soggetti terzi se non con il mio espresso consenso (art. 20 1° comma lett. a della legge)

ATTENZIONE: Curriculum vitae, Scheda tecnica e Stage Plan della band + fotografia

Data _____

Firma _____

(se minore: il genitore o chi ne esercita la patria potestà)

"Suoni giovani 2013"

REGOLAMENTO

PREMESSA

L' assessorato alle politiche giovanili e l'assessorato alla cultura della Città di Susa, in collaborazione con HTS MUSICA organizzano la nona edizione di Suoni giovani, concorso musicale rivolto ad artisti emergenti. Il concorso è aperto a gruppi, solisti e duo di ogni genere musicale

Art. 1

I concorrenti richiedenti l'iscrizione devono leggere attentamente il presente regolamento; la mancata lettura del regolamento non costituisce prova di non accettazione dello stesso, il quale si intende integralmente sottoscritto all'atto della richiesta di iscrizione.

REQUISITI PER L'ISCRIZIONE IN GARA

Art. 2

Non ci sono limiti di età per i partecipanti. Per i minorenni è obbligatorio, al momento dell'iscrizione, l'autorizzazione e la firma di chi ne esercita la patria potestà.

COME ISCRIVERSI A SUONI GIOVANI

Art. 3

L' ISCRIZIONE al concorso è GRATUITA e si effettua inviando in busta chiusa l'apposito modulo interamente compilato e firmato assieme al seguente materiale:

- curriculum artistico contenente biografia del partecipante/i
- Scheda tecnica
- Stage Plan
- Fotografia

Il tutto dovrà essere consegnato o spedito presso Municipio ufficio Politiche giovanili/Cultura Via Palazzo di Città 39 10059 Susa Verranno accettati al concorso bands e/o singoli artisti che siano in grado di esibirsi con Nr. 3 brani di repertorio originale e nr. 1 brani Cover e che superino la selezione effettuata dall'organizzazione.

N.B. IL TERMINE ULTIMO PER L'ISCRIZIONE E' FISSATO IL 30/08/2013 ALLE ORE 24.00 (FARA' FEDE IL TIMBRO POSTALE NEL CASO DI SPEDIZIONE DEL MATERIALE). Le bands selezionate saranno 6/8.

Art. 4

Ogni concorrente nel corso della manifestazione sarà chiamato ad eseguire Nr. 3 brani di repertorio originale e nr. 1 brano Cover in lingua italiana o straniera:

- Il brano non dovrà in nessun caso contenere messaggi pubblicitari nè parole o messaggi che possano offendere il comune senso del pudore, le persone, lo Stato, le pubbliche istituzioni;
- le basi musicali che verranno utilizzate per l'esecuzione nella categoria solisti/duo dovranno essere **esclusivamente** su supporto CD.

I sopra elencati requisiti saranno giudicati insindacabilmente dall'Organizzazione e sarà unica facoltà della stessa interrompere l'esibizione eliminando il concorrente qualora non vengano rispettati.

ESIBIZIONI DAL VIVO - REGOLE GENERALI

Art. 5

La Kermesse si articola in due fasi di esibizione dal vivo: il concorso, che si svolgerà il 13 e 14 settembre presso Piazzale della Birreria Excalibur - Susa e la Finale che si terrà nell'estate 2014 in location da definire.

Art. 6-1

L'Organizzazione provvederà, in occasione di ogni fase della manifestazione, a contattare ciascun concorrente regolarmente iscritto per assegnargli il giorno di esibizione.

Art. 6-2

In caso, per qualsiasi motivo, un gruppo o un duo non possa presentarsi in formazione completa al momento dell'esibizione durante ciascuna fase del concorso, esso dovrà comunque esibirsi (in formazione ridotta o sostituendo uno o più membri).

Art. 7

I partecipanti dovranno presentarsi alle date di esibizione dal vivo in possesso di un documento di riconoscimento valido e muniti della strumentazione personale idonea per la loro esibizione.

Il back line (2 amplificatori per chitarra, 1 amplificatore per basso, batteria completa di: rullante, charleston, 2 crash, 1 ride) sarà fornito dall'organizzazione.

Art. 8

L'Organizzazione non sarà responsabile in nessun caso di malfunzionamenti dovuti alla scarsa qualità o a errori di copiatura dei supporti audio consegnati dai concorrenti per le esibizioni.

Art. 9

Le 4 bands che avranno il maggiore voto di giuria accederanno alla finale. La giuria sarà composta da addetti del settore (giornalisti, discografici, musicisti)

FINALE

Art. 10

La finale si terrà nel 2014.

I Gruppi/solisti che accederanno alla finale saranno 4 (quattro)

a) *Solisti e gruppi* saranno seguiti da una consulenza professionale di tecnici specializzati ed avranno l'opportunità di usufruire di impianti audio e luci all'avanguardia.

b) i finalisti dovranno restare a completa disposizione dell'organizzazione, oltre che per la serata finale, anche per tutte le prove necessarie al buon esito della manifestazione, pena l'esclusione dalla serata finale;

c) Il punteggio che stabilirà il vincitore sarà dato esclusivamente dalla Giuria di qualità.

PREMI

Art. 11

Il premio per il vincitore:

1) 1 giorno di registrazione in uno studio professionale in Torino e provincia.

In ogni caso tutte le bands saranno visionate da HTS MUSICA per essere inserite in ulteriori contesti musicali

REGOLE GENERALI

Art. 12

I partecipanti non avranno diritto a nessun rimborso, o compenso, in nessun caso, in nessuna fase. Ogni partecipante avrà diritto durante la manifestazione a nr. 1 panino e nr. 1 birra piccola. Le spese di viaggio, soggiorno o altro sono completamente a carico dei concorrenti.

Art. 13

L'organizzazione si riserva il diritto di apportare, causa esigenze organizzative e funzionali, eventuali modifiche al presente regolamento.

Art. 14

I concorrenti richiedenti l'iscrizione dichiarano sotto la propria responsabilità di non violare con la propria esibizione diritti di terzi e sollevano l'Organizzazione da qualsiasi responsabilità.

Art 15

L'Organizzazione si riserva espressamente la facoltà di escludere dal Concorso, in qualsiasi momento, i concorrenti che dovessero rendersi inadempienti ad uno o più articoli del presente Regolamento.

Art. 16

In caso di controversie giuridico legali il Foro competente sarà quello di Torino.

Letto approvato e sottoscritto

Data _____

Firma _____